

**Anmeldung zu Praktikum // Werkstattprojekt // Tutorium
für den Bachelor-Studiengang Kunstwissenschaft (B.A. 2.0 // B.A. 2.1)**

Name
Matrikelnummer
B.A. // Fachsemester
E-Mail

Praktikum // Werkstattprojekt // Tutorium	
Bezeichnung	
Institution // Anschrift	
Ansprechpartner	
Abteilung // Werkstattkurs // Seminar	
Vorgesehene Tätigkeiten // Werkstattprojekt // Tutorium	
Zeitraum	Wochenstunden

Hiermit bestätige ich, dass die Angaben korrekt sind.	
Ort, Datum	Unterschrift Studierende/r

Bitte füllen Sie das Formular aus und geben es bei der Praxiskoordination Kunstwissenschaft ab.

Hinweis: Beachten Sie auch den Leitfaden für die Berichte sowie die Kurzinformation über das absolvierte Praktikum // Werkstattprojekt // Tutorium.

Leitfaden für Berichte

Praktikum // Werkstattprojekt // Tutorium

Inhalt

Leistungsnachweis

Kurzinformation (Formular)

Titelblatt

Textteil (5 S.)

Praktikumsbestätigung // Praktikumszeugnis (in Kopie)

Gliederung des Berichtes: Praktikum // Werkstattprojekt

1. Einleitung

Begründen Sie Ihre Wahl des Praktikumsplatzes // Werkstattprojektes, berichten Sie, wie Sie dazu gekommen sind, und formulieren Sie Ihre Erwartungen.

2. Darstellung und Einordnung

Stellen Sie den Praktikumsgeber // die Werkstatt kurz vor und ordnen Sie diese entsprechend in einen Kontext ein.

3. Beschreibung der Tätigkeiten

Beschreiben Sie den Ablauf des Praktikums // Projektes, benennen Sie die wichtigsten Tätigkeiten und nennen Sie konkrete Beispiele für eigenständiges Arbeiten.

4. Reflexion

Beschreiben Sie, wie Sie die Verbindung von Theorie und Praxis erlebt haben. Reflektieren Sie abschließend die gesammelten Erfahrungen und benennen Sie deren Relevanz für Ihr Studium und vor allem für Ihre Berufsorientierung.

Gliederung des Berichtes: Tutorium

1. Motivation (ca. 0,5 S.)

Angaben zur Motivation, ein Tutorium zu leiten.

2. Methodischer Zugang (ca. 1,5 S.)

Wie wird vermittelt und mit welchen Schwerpunkten?

3. Reflexion der Veranstaltung (ca. 3 S.)

Der 3. Teil sollte auch einen Abgleich mit der anfänglichen Motivation enthalten und selbstkritisch angelegt sein: Was hat weniger gut/gar nicht funktioniert? Wie könnte das Vorgehen zukünftig verbessert werden?

**Kurzinformation über das absolvierte Praktikum // Werkstattprojekt //
Tutorium für den Bachelor-Studiengang Kunstwissenschaft
(B.A. 2.0 // B.A. 2.1)**

Name
B.A. // Fachsemester
E-Mail

Institution // Werkstatt // zugehöriges Seminar
Betreuer // Werkstattleiter // Dozent
Praktikumstätigkeiten // Werkstattprojekt // Tutoriumstitel
Zeitraum

Wie sind Sie auf das Praktikum // Werkstattprojekt // Tutorium aufmerksam geworden?
Warum haben Sie sich für ein Praktikum // Werkstattprojekt // Tutorium entschieden?
Wie zufrieden waren Sie mit Ihrer Wahl? <input type="checkbox"/> sehr zufrieden <input type="checkbox"/> eher zufrieden <input type="checkbox"/> eher unzufrieden <input type="checkbox"/> sehr unzufrieden ggf. Begründung:
Würden Sie das Praktikum // Werkstattprojekt // Tutorium weiterempfehlen? <input type="checkbox"/> ja <input type="checkbox"/> nein <input type="checkbox"/> mit Einschränkung ggf. Begründung:
Haben Sie das Beratungsangebot der Praxiskoordination Kunstwissenschaft genutzt? <input type="checkbox"/> E-Mail <input type="checkbox"/> Sprechstunde <input type="checkbox"/> nein
Haben Sie an Veranstaltungen zur Berufsorientierung teilgenommen? <input type="checkbox"/> Career Service <input type="checkbox"/> Hochschulteam der Agentur für Arbeit <input type="checkbox"/> Praxiskoordination Kunstwissenschaft
Kommentärmöglichkeit

Bitte füllen Sie das Formular aus und legen es Ihrem Bericht bei.
Hinweis: Die im Auswertungsbogen gemachten Angaben fließen nicht in die Bewertung des Berichtes mit ein.