

## **Anmeldung zum Bachelormodul im Wintersemester 2026/2027**

Für die Anmeldung zum Bachelormodul des Studiums der Kunstwissenschaft ist folgender Zeitraum festgelegt:

**Anmeldezeitraum 1: 05.10.26 bis 19.10.26**

**Anmeldezeitraum 2: 08.02.27 bis 22.02.27**

Das Antragsformular steht als PDF (Download-Bereich auf der Website), sowie als papiernes Formular (B.A.-Prüfungsgeschäftsstelle Kunstwissenschaft, R 3320) zur Verfügung.

Dem Antrag zur Anmeldung zum Bachelormodul sind beizufügen:

- **Erhebungsbogen zur Anerkennung von Leistungen und zu Auslandsaufenthalten bei der Anmeldung zur Abschlussarbeit (auch, wenn keine Auslandserfahrungen gemacht wurden!)**
- **aktuelle Immatrikulationsbescheinigung**
- **ein ECAMPUS-Ausdruck der bisherigen Studienleistungen (Leistungsübersicht)**

➔ Voraussetzung für die Anmeldung zum Bachelormodul ist der Nachweis einer 2. modernen Fremdsprache auf Niveau B1, sowie der Nachweis über 120 Credits, gemäß der jeweiligen Modulprüfungsordnung.

Der Antrag muss in der B.A.-Prüfungsgeschäftsstelle der Kunstwissenschaft (Kunsthochschule Kassel, Südbau, 3. Stock, R 3320) abgegeben werden – postalisch oder ins Fach.

Achtung: Zur Anmeldung der Bachelorarbeit ist, neben der Originalunterschrift (kein Scan) der Antragsstellenden, auch die Unterschrift der Gutachter\*innen erforderlich.

Das **Bachelormodul** besteht aus einem schriftlichen (Bachelorarbeit) und einem mündlichen Teil (Kolloquium).

Die Gewichtung sieht vor: 8 Credits (Bachelorarbeit), 4 Credits (Kolloquium)

Die Gesamtnote des Bachelorabschlusses errechnet sich aus dem gewichteten arithmetischen Mittel der Gesamtnote der Hauptfachmodule, der Gesamtnote des Nebenfachs und der Note des Bachelormoduls. Dabei wird

- a) die Gesamtnote der Hauptfachmodule mit 65 %
- b) die Gesamtnote des Nebenfachs mit 20 %
- c) die Note des Bachelormoduls mit 15 % gewichtet.

### **Formales zur Bachelorarbeit:**

Die **Bachelorarbeit** hat einen Umfang von ca. 30 Seiten und ist innerhalb von 6 Wochen zu verfassen. Das Thema und die Gutachter\*innen der B.A.-Arbeit werden von den Prüfungskandidat\*innen vorgeschlagen; der Prüfungsausschuss entscheidet jedoch endgültig über Thema und Gutachter\*innen.

Der Zeitraum der Erarbeitung gilt ab dem Datum der Information der Prüfungskandidat\*innen durch den Prüfungsausschuss.

#### **1. Formatierung**

- Schriftgröße 12pt, Fußnoten 10pt
- Zeilenabstand 1,5
- Format DIN A 4, einseitig bedruckt
- einzureichen sind 3 gebundene Exemplare der Arbeit

#### **2. Die Arbeit soll zumindest enthalten:**

##### **a) Titelblatt mit folgender Gliederung:**

|                       |                                                                                                                                                    |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| oben:                 | Studiengang Kunstwissenschaft an der Kunsthochschule<br>Kassel                                                                                     |
| auf die obere Hälfte: | Thema der Arbeit                                                                                                                                   |
| darunter rechts:      | Bachelor-Arbeit für die Prüfung zum Erwerb des Akademischen<br>Grades „Bachelor of Arts (B.A.)“<br>eingereicht von: (Name)<br>aus: (Ort) / (Datum) |
| darunter linksbündig: | Gutachter*innen: (Namen)                                                                                                                           |

##### **b) Inhaltsverzeichnis**

##### **c) Text der Arbeit (Umfang ca. 30 Seiten)**

##### **d) das Literaturverzeichnis**

##### **e) auf einem gesonderten Blatt folgende Erklärung:**

„Die vorliegende Arbeit (bei einer Gruppenarbeit der entsprechend gekennzeichnete Anteil der Arbeit) habe ich selbstständig verfasst und keine anderen als die angegebenen Quellen und Hilfsmittel benutzt.“  
Ort, Datum, Unterschrift

#### **3. Die Arbeit hat in ihrer formalen Gestaltung (Zitierweise u. ä.) wissenschaftlichen Ansprüchen zu genügen.**